

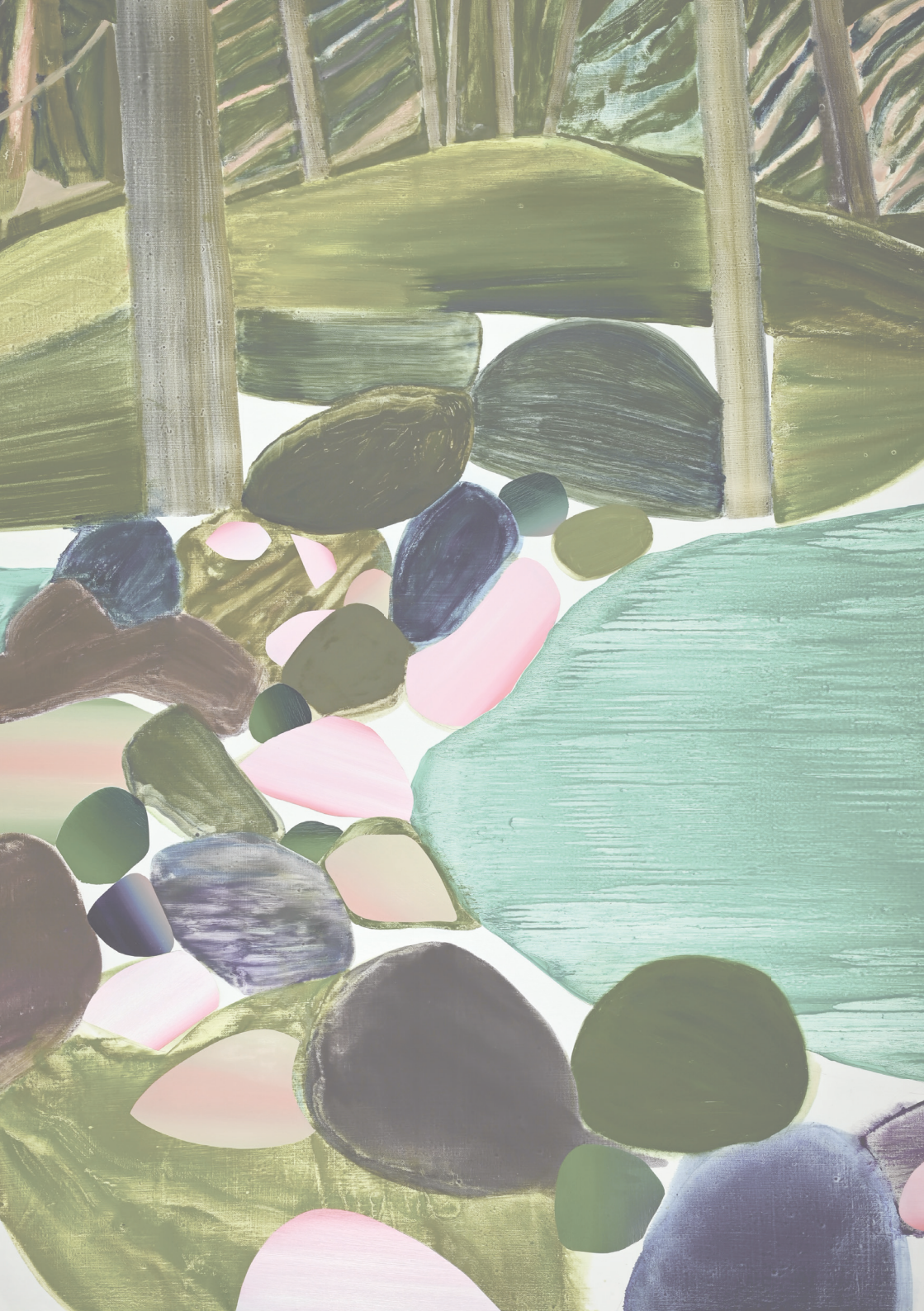


24

Gemstone forest

Una Ursprung

Galerie PJ



24

Gemstone forest

Una Ursprung

Galerie PJ



1. Breathe, 2024
30 x 24 cm, huile sur toile

Dans le parcours d'Una Ursprung en tant que peintre, la forêt s'est révélée être un puits d'inspirations fertiles, en perpétuelles métamorphoses. Les toiles ne se contentent pas d'arbore des paysages naturels figés ; elles incarnent les échos vivants de ses propres émotions toujours en constante évolution. Cette forêt, compagne de ses voyages a teinté sa créativité de par la diversité culturelle et les modes de vie rencontrés. De Taiwan à la France, de la France à la Suisse avant un retour en France, son univers intérieur se métamorphose en une mosaïque riche et colorée. L'entrelacement des cultures et des expériences vécues dans ces différentes régions confèrent à ses œuvres sylvestres une profondeur sensible et visuelle plus intense.

L'année 2022 a marqué un chapitre particulier de son existence : l'arrivée dans sa vie de sa propre maternité. Durant cette période, Una a vécu une expérience émotionnelle profonde et complexe, intensément imprégnée par l'appréhension et la présence de ce quotidien nouveau pour elle. Puis, aux premiers temps de cette relation mère-enfant apparut ce sentiment singulier : la répétition des jours lui faisait apparaître la vision étrange d'une errance en forêt. Dans cette même forêt en rangs innombrables les arbres se dressaient silencieusement puis s'évanouissaient en toutes directions dans une grisaille de demi-jour.

Par le biais de ce ressenti se manifesta une approche nouvellement enrichie de sa vision d'artiste par la perception merveilleuse de l'existence. Au fil du chemin sylvestre de simples galets ordinaires se muent alors en gemmes précieuses et révèlent leurs facettes multiples et lumineuses. Ces subtiles transformations rendent le quotidien de chaque journée unique et remarquable. Sur la toile Una peut alors saisir pleinement cette transition de l'ordinaire vers l'extraordinaire.

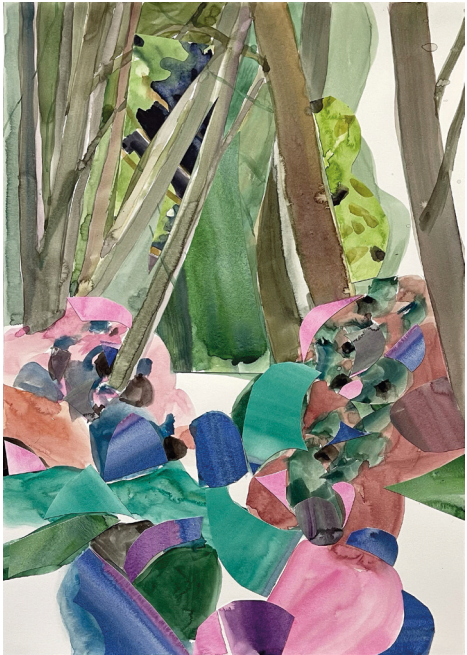
Ses peintures de forêts transcendent alors la simple représentation du paysage ; elles reflètent l'accord parfait entre la perception et la transcription de sa sensibilité pénétrée de ses nombreuses méditations sur les aléas de la vie. Ainsi Una peut offrir un hommage poétique à cette expérience vécue. Dans cet univers, ombres et lumières voyagent ensemble. Les couleurs jaillissent avec vivacité. Chaque trait et chaque coup de pinceau encapsulent la profondeur de l'existence afin de signifier le cheminement et la réalisation subtile du parcours maternel. Même dans la répétition et la banalité du quotidien, il existe des instants à explorer et à chérir. À travers ses œuvres, Una cherche à montrer que les scènes les plus routinières recèlent la possibilité de percevoir, de révéler d'innombrables beautés insoupçonnées. En conséquence l'art et la vie se fondent et se confondent.



2. Everything I've guarded, 2024
140 x 220 cm, huile sur toile

3. Gemstone Forest, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile





4. Forest stream, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier



5. Subtle changes in the stones, 2024
40 x 60 cm, huile sur toile



6. A treasure in my hands, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile



7. We rambled through the woods, 2024
140 x 220 cm, huile sur toile

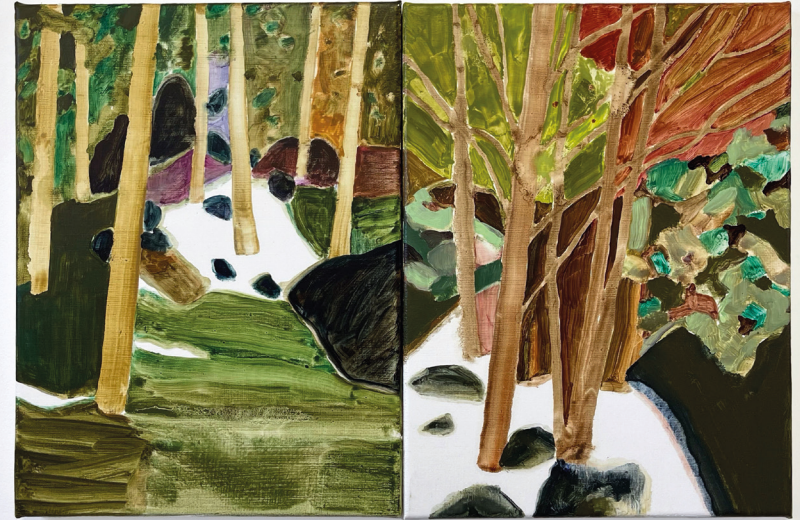


9. Time flies, 2024
65 x 108 cm, huile sur toile

8. A day, A walk, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile



10. Endless forest, 2024
40 x 54 cm, huile sur toile



11. In the heart of the forest, 2024
40 x 60 cm, huile sur toile



12 . The same trail, but different scenery, 2024
73 x 120 cm, huile sur toile



13. Stones in the heart, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile



14. Sunset, 2024
42 x 29.7 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



15. Stones in the heart, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile



16. Fantasy journeys, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile



17. Similar daily, 2024
40 x 60 cm, huile sur toile

18. That place we went together, 2024
50 x 80 cm, huile sur toile





19. Time fragment, 2024
80 x 120 cm, huile sur toile



20. My universe, 2024
73 x 120 cm, huile sur toile



21. Day after day, 2024
92 x 146 cm, huile sur toile



22

22. Little Gems, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier

23. Hillside woods, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier

24. Dawn in the forest, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier



23



24



25

25. Gems hidden in the stones, 2024
42 x 29.7 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



26

26. Growing Little by Little, 2024
42 x 29.7 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



27

27. Various shades of forest, 2024
42 x 29.7 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



28

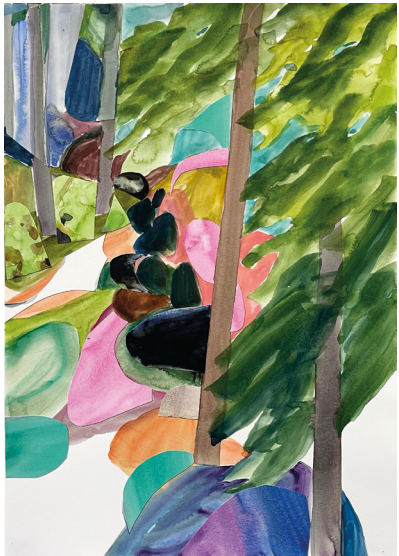
28. Cherish the happy moments, 2024
42 x 29.7 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



29



31



30

29. A treasure hidden deep in the woods, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier

30. Pure wind and heart, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier

31. In time of movement and stillness, 2024
42 x 29.7 cm, aquarelle et collage aquarellé sur papier



32. Patchwork time and forest, 2024
29.7 x 42 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



33. Clear mind, 2024
29.7 x 42 cm,
aquarelle et collage aquarellé sur papier



Galerie PJ
10, rue des jardins, 57000 Metz
Tel : +33 (0)3 87 68 52 40



Galerie PJ